

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку по теме «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства», представленную Айкануш Радиковной Цатурян воспитателем муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 109 г.Сочи

Методическая разработка по теме «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства», представленная Цатурян А.Р., предназначена для реализации задач эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства. Количество страниц – 49.

В настоящее время проблема эстетического воспитания, развития личности, формирования ее эстетической культуры одна из важнейших задач, стоящих перед образованием. В последние годы особенно возрастает внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Актуальность и педагогическая целесообразность методической разработки заключается в решении образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, а также предусматривает художественную работу, выполнение творческих и практических заданий, направленных на углубление знаний детей об окружающем мире.

Отсюда определена проблема и идея методической разработки по созданию условий для формирования художественной компетентности старших дошкольников.

Автор утверждает, если разработать и внедрить систему ознакомления дошкольников с изобразительным искусством, то это будет способствовать эстетическому воспитанию старших дошкольников, так как данная система направлена на развитие художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Методическая разработка «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства» имеет научную и практическую новизну. В результате проделанной работы: проведен анализ литературы по теме исследования; охарактеризованы особенности эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста; выделены средства изобразительного искусства, способствующие эстетическому воспитанию; выявлены методические условия, способствующие эстетическому воспитанию старших дошкольников средствами

изобразительного искусства; экспериментально проверена эффективность работы по эстетическому воспитанию старших дошкольников средствами изобразительного искусства.

Использование опыта данной разработки оптимизирует процесс подготовки детей к художественной деятельности и повышает качество учебно-воспитательного процесса в ДОУ. Способствует созданию условий для формирования художественных способностей старших дошкольников.

Методическая разработка по теме «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства», разработанная Цатурян А.Р., может служить методическим руководством для воспитателей дошкольных учреждений и педагогических работников системы дошкольного образования в рамках реализации задач эстетического воспитания детей в ДОУ и развития их художественных способностей.

31.03.2020 г.

Рецензент:

кандидат педагогических наук
доцент кафедры педагогического и
психолого – педагогического образования
Сочинского государственного университета

О.А. Михалькова

Подпись заверяю:

Заместитель декана социально – педагогического факультета
Сочинского государственного университета,
кандидат педагогических наук, доцент



И.А. Мушкина